

# דעם רבינ'ס אעסיות

ספורי מעשיות  
משנים קדמוניות מרבנו  
הקדוש רבי נחמן מברסלב  
זיע"א  
המעשה עם הבחינות

מעשה י"א  
מבן מלך ובן שפחה  
שנתחלפו (4)  
גליון 70

## שבת שלום קוראים יקרים

השבוּע במעשה מספר לנו רבנו ז"ל שכן המלך האמתי נהיה אדון לבן השפחה האמתי, ולא זו בלבד אלא שנהיה לו לעבד עולם... לאחר מכן הם גם פוגשים את איש היער שמביא אותם אל ביתו. "ולנו שם שניהם ושמעו קול נהמת החיות שהומים ושוואגים מאד, לפנות בקר שמע קול חוכא [צחוק] גדולה מאד מאד, על פני כל היער". אחרי הלילה הארוך, כשמגיע היום, יש צחוק גדול על פני כל העולם. מה מצחיק כל כך כשבא היום? אנו רואים שגם בן המלך ובן השפחה נתפלאו מאד בענין הזה, ושאל הבן מלך את איש היער: "מה קול החוכא הגדולה הזאת סמוך לבקר? השיב לו: זהו חוכא, שהיום שוחק מן הלילה". זה לא צחוק בעלמא, אלא היום החדש שמגיע צוחק מהלילה שהולך. "שהלילה שואלת את היום: מדוע כשאתה בא, אין לי שם? ואני היום שוחק ועושה חוכא גדולה, ואחר-כך נעשה יום; וזהו קול החוכא הנ"ל, ונפלא בעיניו, כי זהו ענין פלא, שהיום שוחק מן הלילה". מה קורה כאן?

אנ"ש היו מסבירים, שהלילה - הכונה הצרות והרעות שעוברים על האדם שנקראים בשם לילה. כי בלילה החושך שולט, ולא רואים את אור ה', אור האמת והאמונה שהכל לטובה, ובהשגחה נפלאה. בלילה מרגישים רק חושך והסתרה, והיום זה ההרחבות והישועות, הנסים והנפלאות שעושה עמנו ה' יתברך ברב רחמיו. אז מרגישים קרבת ה' והארת פנים, הרגשה של שמחה אמיתית שה' אתי עמי ואצלי, ואני משגח בכל מעשי. אך מדוע היום צוחק מהלילה? מסביר לנו הצדיק, שהלילה אין לו שם! החושך לא באמת קיים!

החושך הוא רק תוצאה של הסתרת האור. המקומות החשוכים בחיינו אינם מציאות אמיתית קיימת, הם חשוכים מפנין שלא הארנו אותם, לא הכנסנו בהם את אור ה'. כמו שרבנו ז"ל אומר: "ובאמת אין שום רע בעולם, רק כלו טוב" (ליקו"מ ס"ה). אין באמת חושך, רק כשהיום הולך נהיה לילה, וכשהאור שוב מפציע, החושך נעלם. לאחר שיוצאים מהחושך וזוכים להרגיש את ישועת ה', כל הקשי והרע הופכים לצחוק גדול. קול החוכא - זה הצחוק מעצמנו, כשמתחילים להתבונן מה זה היה לי, איך הייתי כל כך מיאש ונשבר. הנה האור של ה' נכנס, וכל המציאות משתנה.

הנה אנו עומדים בימי התנפה הקדושים. וזה כל הענין של הנקה, שמדליקים גרות קטנים של אור, של אמונה בנסים, על הנפלאות ועל הישועות, לעת ערב כשמתחיל הלילה. וכשמגיע סמוך לערב אז צוה לנו ברחמיו יתברך להדליק גרות המנוחה (לקו"ה מתנה ה', ס'). ללמדנו שזו הדרך להאיר את החושך, כדי להמשיך מאור יום לתוך תקופת חשכת לילה (לקו"ה נזיקין ה', מ"א). להכניס לתוך הלילה את אור ה'. בתוך הקשי לדבר אל עצמנו דבורים של חזק ותקוה. ה' אתך גם עכשיו; המצב החשוך הזה הוא לא מציאות אמיתית; ישועת ה' כהרף עין; ויש ענין שיתהפך הכל לטובה. כך לאט לאט, עוד נר ועוד נר, מוסיף והולך. עוד נקדה טובה, ועוד דבור של אמונה, עד שיגדל האור ויאיר כאור יום חשכת לילה, ויתגבר על כל חשכת הגלות בתוכנו, ונזכה ליום שכלו טוב, אמן.

## שבת שלום ומברך!



יקנה אותו לעבד עולם...  
גם כשיבואו לשוב,

## ספורי מעשיות משנים קדמוניות - מעשה י"א מן מלך ובן שפחה שנתחלפו (4) שספרה רבנו נחמן מברסלב זיע"א

והסית העבד את האדון (הינו בן המלך האמת) לשאל אותו (את אדם היער) מה זאת, ושאלו.

השיב לו, שזהו איך שהחמה עשה מלבוש להלבנה, ואמרו כל החיות של היער: היות שהלבנה עושה להם טובות גדולות, פי עקר ממשלתם הוא בלילה, פי לפעמים הם צריכין לפנס בישוב, וביום אין יכולים, ועקר ממשלתם בלילה, והלבנה עושה להם טובה כזו, שמאירה להם, על כן הספימו שיעשו נגון חדש לכבוד הלבנה,

וזהו קול הנגינה שאתם שומעים (דהינו שכל החיות והעופות מנגנים נגון חדש לכבוד הלבנה, שקבלה מלבוש מן החמה)

וכששמעו שזהו נגון, הטו אזנם יותר ושמעו שהוא נגון נפלא ונעים מאד מאד. ואמר להם האדם היער הנ"ל: מה זה חדוש אצלכם הלא יש אצלי כלי, שקבלתי מאבותי, שהם ירשו מאבות אבותיהם, שהכלי עשויה עם עלים וצבעונים כאלו, שכשמניחים הכלי הזאת על איזה בהמה או עוף, אזי תכף מתחיל לנגן הנגון הזה.

אחר־כך חזר ונעשה החוכא הנ"ל, ונעשה יום. והלך לו האדם היער הנ"ל, והוא (הינו בן המלך האמת) הלך לחפש אחר הכלי הנ"ל. וחפש בכל אותו החדר ולא מצא, ולהלן יותר היתה מתירא לילה. והם, הינו האדון (שהוא בן המלך האמת) והעבד (שהוא בן השפחה באמת, שהיה מתחלה מלך, כנ"ל), היו מתיראים לומר לאדם היער הנ"ל שיוליכם לישוב;

אחר־כך בא אדם היער הנ"ל ואמר להם, שיוליכם לישוב, והוליק אותם לישוב. ולקח את הכלי הנ"ל ונתנה לבן המלך האמתי ואמר לו: הפלי אני נותן לך,

בלילה בא האדם היער הנ"ל ונתן להם לאכל ולשתות, ולנו שם. לפנות בקר שמעו קול החוכא הגדולה מאד, כנ"ל, עד שכל האילנות היו רועשים ומזדעזעים, כנ"ל.

והסיתו (הינו העבד הסית את בן המלך האמת, שהוא אדונו) לשאל את אדם היער מה זאת, ושאלו: מה קול החוכא הגדולה הזאת סמוך לבקר?

השיב לו: זהו חוכא, שהיום שוחק מן הלילה, שהלילה שואלת את היום: מדוע כשאתה בא, אין לי שם? ואזי היום שוחק ועושה חוכא גדולה,

ואחר־כך נעשה יום; וזהו קול החוכא הנ"ל. ונפלא בעיניו, כי זהו ענין פלא, שהיום שוחק מן הלילה.

בבקר חזר האדם היער והלך לו, והם היו אוכלים ושותים שם. בלילה חזר ובא, ואכלו ושתו ולנו.

בלילה שמעו קול החיות, שכלם שואגים והומים בקולות משנות, שכל החיות והעופות כלם נתנו בקולם: האריה היתה שואג, והלביא הומה בקול אחר, והעופות מצפצפים ומקשקשים בקולם וכן כלם הומים בקולות.

ובתחלה נזדעזעו מאד, ולא הטו אזנם אל הקול מחמת הפחד, אחר־כך הטו אזנם ושמעו, שהוא קול נגינה וזמרה נפלאה ונוראה מאד.

והטו אזנם יותר ושמעו, שהוא קול זמרה ונגינה נפלא מאד מאד, שהוא תענוג נפלא ועצום מאד לשמע זאת, שכל התענוגים של העולם כלם כאין, ואינם נחשבים, ובטלים לגמרי נגד התענוג הנפלא הזה של הנגינה הזאת.

ודברו ביניהם, שישארו כאן, פי יש להם לאכל ולשתות, ומתענגים בתענוג נפלא כזה, שכל מיני תענוגים בטלים כנגד זה.

ועם האדם הזה (הינו העבד שלו, שהוא בן השפחה באמת, שהיה מלך תחלה מחמת החלום, כנ"ל) תדע איך להתנהג עמו.

ושאלו אותו: להיכן נלך? אמר להם, שישאלו וידרשו אחר המדינה, שנקראת בשם הזה: המדינה טפשית והמלך חכם. (דאס ניירישע לאנד און דער קלוגיר מלכות, בזה הלשון ספר רבנו, נרו יאיר). שאלו אותו: להיכן ולאיזה צד נתחיל לשאל אחר המדינה הזאת? הראה להם בידו לצד פלוני (כמראה באצבע).

ואמר האדם היער להבן מלך האמת: לך לשם, אל המדינה הנ"ל, ושם תבוא אל הגדלה שלך.

והלכו להם. והיו הולכים בדרךם, והיו מתאזים מאד למצא איזה חיה או בהמה לנסות את הפלי הנ"ל אם תוכל לנגן, כנ"ל, אף עדין לא היו רואים שום מין חיה. אחר כך באו יותר לישוב ומצאו איזה בהמה, והניחו הפלי עליה והתחילה לנגן, כנ"ל.

והיו הולכים ובאים, עד שבאו אל המדינה הנ"ל. ואותה המדינה היה חומה סביב לה, ואין נכנסין אליה כי אם בשער אחד, וצריכים לסבב כמה פרסאות, עד שבאין אל השער לכנס אל המדינה; והלכו וסבבו, עד שבאו אל השער.

בבואם אל השער, לא רצו להניח אותם לכנס, היות שהמלך של המדינה מת, ונשאר הבן מלך, והניח המלך צוואה: באשר שער שער עכשו היו קוראין את המדינה דאס ניירישע לאנד און דער קלוגיר מלכות, עכשו יהא קוראין אותה להפך דאס קלוגע לאנד און דער ניירישער מלכות,

ומי שיחגר מתניו לזה, שיחזר השם לקדמותו, דהינו שיהיו חוזרים וקוראים את המדינה בשם הראשון, דהינו מדינה טפשית ומלך חכם הוא יהיה מלך, על כן אין מניחין שום אדם לכנס אל המדינה, כי אם מי שיחגר

מתניו לזה; על כן לא רצו להניח אותו לכנס ואמרו לו: האתה יכול לחגר מתניך לזה, להחזיר אל המדינה השם הראשון? ובודאי אייפאפשר להכניס עצמו לדבר כזה, ולא יכלו לכנס.

והסיתו העבד הנ"ל, שיחזרו לביתם, אף הוא לא רצה לחזר מחמת שהאדם היער אמר לו שילך למדינה זו, ושם יבוא לגדלה שלו.

בתוך כך בא לשם עוד אדם אחד שהיה רוכב על סוס ורצה לכנס, ולא הניחו אותו גם כן לכנס מחמת הנ"ל. בתוך כך ראה שעומד הסוס של אותו האדם, ולקח הכלי הנ"ל והניחה על הסוס והתחיל לנגן הנגון הנפלא מאד, כנ"ל.

ובקש מאד האדם של הסוס, שימכר לו הכלי הזאת ולא רצה למכרה. והשיב לו. מה תוכל לתן לי בעד פלי נפלאה כזו? אמר לו האדם של הסוס הנ"ל: מה תוכל לפעל עם הפלי הזאת? (הלא הוא רק) שתעשה עמה קאמעדיא, ותקבל דינר,

אבל אני יודע דבר, שהוא טוב יותר מהפלי שלך, דהינו שאני יודע דבר, שקבלתי מאבות אבותי, להיות מבין דבר מתוך דבר, הינו שאני יודע דבר כזה, שקבלתי מאבות אבותי שיכולים להיות על ידה מבין דבר מתוך דבר שכשאחד אומר איזה דבור בעלמא, יכולים על ידי הקבלה הנ"ל, שיש לי, להבין דבר מתוך דבר, ועדין לא גליתי זאת לשום אדם בעולם,

בכן אני אלמד אותך הדבר הזה, ואתה תתן לי הפלי הזאת הנ"ל. ונתתישב (הבן מלך האמת, שהיה לו הפלי הזאת כנ"ל), שבאמת הוא דבר נפלא להיות מבין דבר מתוך דבר, ונתן לו הכלי הנ"ל, והוא (הינו האדם של הסוס הנ"ל) הלך ולמדו הדבר הנ"ל להיות מבין דבר מתוך דבר.





שם \_\_\_\_\_  
 טלפון \_\_\_\_\_  
 עיר \_\_\_\_\_

# דעם רבינ'ס מעשיות

## מבחן בספורי מעשיות

### מעשה י"א (4) - מבן מלך ובן שפחה שנתחלפו

- ט. למי אמר האדם היער ששם במדינה הזאת תבוא אל הגדולה שלך?  
 לבן מלך האמיתי  
 לבן שפחה האמיתי  
 לשתיים
- י. מה היה סביב המדינה הנ"ל?  
 חומה  
 שומרים  
 ים
- יא. למי נתנו להיכנס למדינה הנ"ל?  
 רק למי שיחגור מתניו שיקראו את המדינה "המדינה טפשית - והמלך חכם"  
 רק למי שיחגור מתניו שיקראו את המדינה "המדינה חכמה - והמלך טיפש"  
 רק למי שיחגור מתניו שיקראו את המדינה "המדינה טפשית והמלך נבון"
- יב. מי לא רצה לחזור לביתו רק להיכנס למדינה הנ"ל, ולמה?  
 בן השפחה האמיתי, כי האדם היער אמר לו ששם תבוא לגדולה שלך  
 בן המלך האמיתי, כי האדם היער אמר לו ששם תבוא לגדולה שלך  
 שתיים, כי האדם היער אמר להם ששם תבואו לגדולה שלכם
- יג. מה קרה כשהניח בן המלך את הכלי הנ"ל על הסוס שעמד שם?  
 התחיל לנגן, נגון נפלא מאוד  
 לא ניגן כלל  
 התחיל להוציא קולות משונות
- יד. מה ביקש האדם של הסוס מבן המלך?  
 שיוריד את הכלי הזאת מעל הסוס  
 שישאיל לו את הכלי הזאת לזמן מועט  
 שימכור לו הכלי הזאת
- טו. מה נתן לו האדם של הסוס בעד הכלי הזאת?  
 מלא כסף וזהב ודינרים  
 למדו להיות מבין דבר מתוך דבר  
 שתי התשובות נכונות
- טז. מה אתה לומד מהסיפור בינתיים?  
 כשמיים האוזן אפשר לשמוע קול נגון נפלא  
 שמתגלה לאט לאט מי הוא בן המלך האמיתי

- א. מה זה קול החוכא (הצחוק) ששמעו סמוך לבוקר?  
 שהיום שוחק מן הלילה  
 שהלילה שוחק מהיום  
 שהחמה שוחק מהלבנה
- ב. איזה קול שמעו בלילה?  
 קול החיות, שואגים והומים  
 קול העופות מצפצפים ומקשקשים  
 שתי התשובות נכונות
- ג. אח"כ כשהטו אזנם, איזה קול שמעו בלילה?  
 קול בכיה  
 קול נגינה וזמרה, שהוא תענוג נפלא מאוד  
 קול שחוק וליצנות
- ד. לכבוד מי עושים החיות הקול הנ"ל בלילה?  
 לכבוד הלבנה שמאירה להם בלילה  
 לכבוד השמש שמאירה להם ביום  
 לכבוד הכוכבים המאירים בלילה
- ה. איזה כלי הראה להם האדם היער?  
 כלי שכשמניחים אותה על בהמה תיכף מתחיל לנגן  
 כלי שכשמניחים אותה על עוף תיכף מתחיל לנגן  
 שתי התשובות נכונות
- ו. האם בן המלך מצא את הכלי שמנגן בביתו של האדם היער?  
 מצא  
 לא מצא  
 מצא, והיה מתירא ממנו לקחתו
- ז. למי נתן האדם היער הכלי הנ"ל כשהוליך אותם לשוב?  
 לבן השפחה האמיתי  
 לבן המלך האמיתי  
 לשתיים ביחד
- ח. לאיזה מדינה אמר להם האדם היער ללכת?  
 למדינה שנקראת "המדינה טפשית - והמלך חכם"  
 למדינה שנקראת "המדינה חכמה - והמלך טיפש"  
 למדינה שנקראת "המדינה טפשית והמלך נבון"

## בהצלחה!!!

ספורי מעשיות שסיפר רבינו הקדוש הם קודש קדשים וכונתו ז"ל הייתה כדי לעורר אותנו משנתנו הרוחנית, וללמד אותנו דעת ודרך ישרה לעבודת השם יתברך בהתעוררות הלב, כמו שאמר רבינו: ש"ספורי מעשיות שלו מסוגלים לעורר מהשינה", ולמען דעת אשר בכל תיבה ותיבה מאלו המעשיות טמונים סודות התורה טמירים ונעלמים, כנשמע מפיו הקדוש בעצמו, ואפילו איש פשוט אשר יקרא אותם יכול להוציא לעצמו מוסר והתעוררות להשם יתברך